

Игры и упражнения по формированию слоговой структуры слова

Под понятием **СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА СЛОВА** принято подразумевать взаиморасположение и связь слогов в слове. При нормальном развитии ребенка овладение им слоговой структурой происходит постепенно, через ряд сменяющихся фаз. И к трем годам все трудности слогаобразования оказываются преодоленными. В этом же возрасте появляется так называемое языковое чутье, когда ребенок способен оценить правильность и выявить дисгармонию не только своего, но и чужого высказывания.

Но при нарушенном речевом развитии искажение слогового состава слова существует достаточно длительное время, что свидетельствует о стойкости дефекта, о невозможности самостоятельного его устранения, о необходимости своевременного выявления и оказания логопедической помощи.



Наиболее характерными являются следующие нарушения слоговой структуры слова:

1. Нарушение количества слогов:

- сокращение (пропуск) слога – «*моток*» – «*молоток*»;
- опускание слогообразующей гласной – «*пинино*» – «*пианино*»;
- увеличение числа слогов за счет вставки гласных в стечения согласных – «*команата*» – «*комната*».

2. Нарушение последовательности слогов в слове:

перестановка звуков в соседних слогах – «*гебемот*» – «*бегемот*».

3. Искажение структуры отдельного слога:

- сокращение стечений согласных – «*тул*» – «*стул*»;
- вставки согласных в слог – «*лимонт*» – «*лимон*».

4. Уподобление слогов – «*кококосы*» – «*абрикосы*».

5. Персеверации (циклический повтор, настойчивое воспроизведение) – «*били...били...билитекарь*» – «*библиотекарь*» .

6. Антиципации (замена предшествующих звуков последующими) – «*нананасы*»–«*ананасы*».

7. Контаминации (смешение элементов слов) – «*в холодильнике*» – «*в хлебнице*».

Следует отметить, что малознакомые слова искажаются чаще, чем слова, хорошо известные ребенку. А у дошкольников с нарушениями речи слоговая структура слова, усвоенная в изолированном произношении, нередко искажается при включении этого слова во фразу или в самостоятельную речь.

Есть много **игр и упражнений по формированию слоговой структуры слова**. Дома мама может помочь своему ребенку говорить лучше.

Главное правило — идти **от простого к сложному**. Предложите ребенку повторить слова с простой слоговой структурой, например **«шуба, совы, луна, машина, сапоги, телефоны...»**. Эти слова с открытыми слогами, где гласный всегда идет после согласного, а количество слогов нарастает. Подберите картинки из детских книжек и проговаривайте слова с ребенком.

Можно поиграть в **игру «Чего не стало?»**. Покажите ребенку 4-6 картинок, после названия каждой, одну из картинок уберите, а ребенок должен угадать, какой картинки не стало.

Вот еще одна простая и доступная **игра «Сложи картинку»**. Она наглядно познакомит ребенка со слоговой структурой слова и научит его произносить слова, не упуская слогов. Разрежьте подходящие картинки на столько частей, сколько слогов содержит данное слово. Например, картинку с изображением «кошки» вы разрезаете на 2 части, «коровы» на 3 части и т.д. Затем предложите ребенку собрать картинку. Это тренирует его в ориентировке в пространстве, развивает мелкую моторику пальцев руки. Затем проговорите слово по слогам, нажимая пальцем на каждую часть картинки.

Аналогичные игры для дошкольников можно купить в магазинах, чаще всего они так и называются: **«Делим слова на слоги»**. Чем больше будет наглядного и игрового материала, тем быстрее ваш ребенок усвоит правильную слоговую структуру в словах.

Очень часто логопеды применяют еще один хороший прием — отстукивать слова в ритм каждого слога. То есть, произнося слово «коса», мы хлопаем два раза и показываем ребенку, как самому нужно «отхлопать» слово. В этом случае можно:

- стучать по столу,
- хлопать в ладоши,
- топать ногой,
- отстукивать мячом о пол,
- отстукивать слово с использованием музыкальных инструментов.

Затем усложняйте словесный материал, тренируясь в произнесении более сложных слов с 2-мя и даже 3-мя слогами, где встречаются рядом два согласных звука: **«мышка, маска, зайчики, невеста, тумбочка, лампочка...»**.

А когда ваш ребенок научится произносить такие слова правильно, начинайте отрабатывать самые сложные по слоговому наполнению слова, например, **«смородина, телевизор, холодильник, экскаватор, медвежата, мотоциклист»** и т.п.

И еще один совет – не обращайте внимание на неправильное произношение звуков, если таковое имеется, во время ваших игр. Это будет только расстраивать и отвлекать ребенка, не делайте замечаний по плохой дикции. Потому что ваша главная цель — научить говорить слова, соблюдая слоговую структуру слова.

А звукопроизношением займетесь позже.

