

ПРИВИВАЕМ ЛЮБОВЬ К ИСКУССТВУ С РАННИХ ЛЕТ

Искусство и живопись, в частности, развивает ребенка эмоционально, помогает в эстетическом воспитании, развивает восприятие. Как познакомить ребенка с искусством? В каком возрасте, с чего начать, какие картины показывать, что рассказывать, в какой форме преподнести информацию?



В первую очередь необходим эмоциональный контакт с искусством. Важно научиться улавливать настроение и эмоции, которые вызывает произведение. А потом уже обращаться к смыслу, заложенному автором. Хотя, зачастую всем этим смыслом произведение нагружают искусствоведы, а истинные символы и образы остаются тайной. В первую очередь, знакомя своего ребенка с живописью, важно, чтобы он мог видеть красоту вокруг, воспринимать ее и получать радость при соприкосновении с искусством, а потом уже знал

имена художников и разбирался в художественных стилях.

С ЧЕГО НАЧАТЬ ЗНАКОМСТВО РЕБЁНКА С ИСКУССТВОМ?

Информативные беседы об искусстве с детьми уместны с возраста 4-5 лет. Но уже с раннего возраста (с полутора — двух лет) репродукции картин могут стать отличным объектом исследования. Начинайте с совместного рассматривания картин, поиском предметов, описывайте все, что изображено, озвучивайте цвета. Обращайте внимание на реакцию ребенка на картину и, следуя за его интересами, подбирайте репродукции для просмотра.



В.Ф.Токарев «Весенняя сказка»

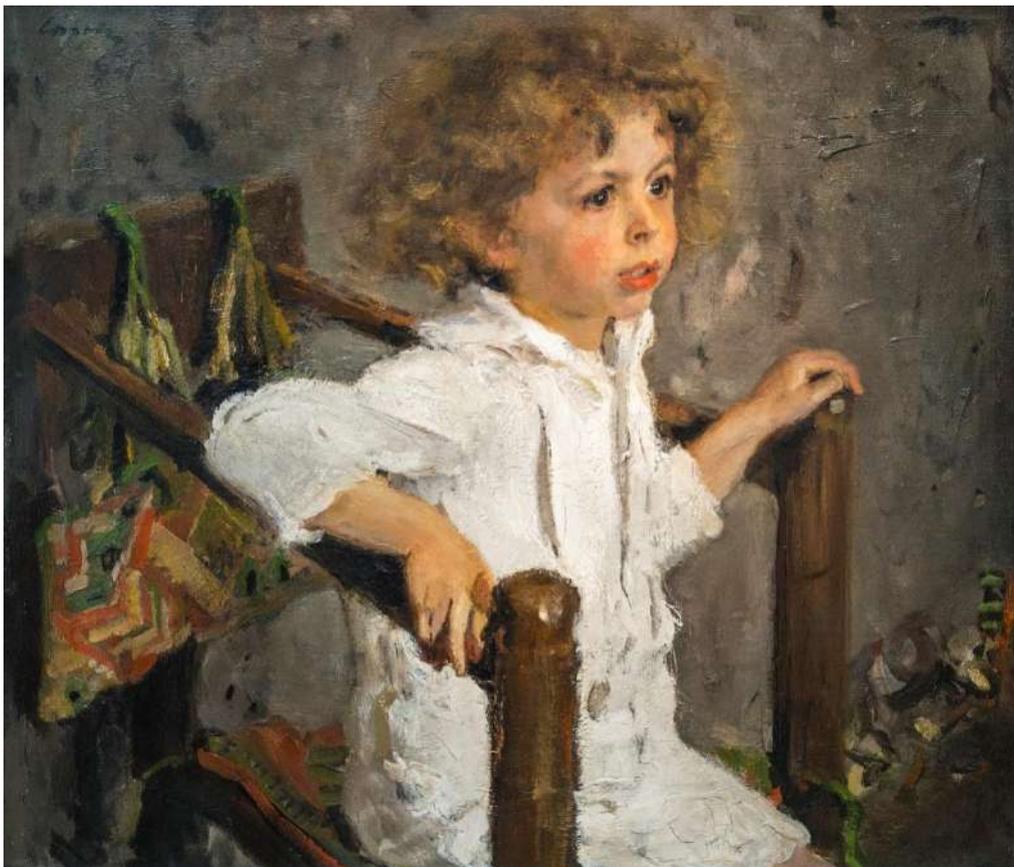
К четырёхлетнему возрасту, можно показывать картины, относящиеся к разным жанрам. На первом этапе достаточно выделить основные три жанра. Покажите ребенку и объясните, что относится к портрету, к пейзажу и натюрморту.



И. Михайлов «Овощи и фрукты»

В этом вам поможет знаменитый мультфильм (и песня) Григория Гладкова «Если видишь на картине». Из мультфильмов серии «Картинная Галерея. Уроки Тётушки Совы» дети узнают сказочные и яркие истории о картинах художников и познакомятся с некоторыми репродукциями. Все это пробудит и вашу фантазию и даст много идей для творческих игр с ребенком. Если говорить о литературе, которая

поможет познакомить ребенка с миром живописи, можно порекомендовать, например, серию «Сказки о художниках» издательства «Белый город», серия «Художники» издательства «Феникс-Премьер», серия «Я — художник! Раскрась шедевр» издательства «Эксмо-Пресс», книги Ф. Барб-Галль «Как говорить с детьми об искусстве», «Пойми, почему это шедевр», «Шедевры мировой живописи. Как отличать, смотреть и понимать». В более старшем возрасте можно преподносить картины группируя их по направлениям. То есть знакомить ребенка с каким-либо стилем изобразительного искусства на примере картин разных авторов.



В. Серов «Мика Морозов»